

Exam. Code : 103205
Subject Code : 1175

B.A./B.Sc. 5th Semester
PUNJABI (Elective)

Time Allowed—3 Hours] [Maximum Marks—100

ਦਿ :- ਕੁੱਲ ਅੱਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹਨ। ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀ ਕੋਈ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨ। ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਅੰਕ ਬਰਾਬਰ ਹਨ।

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ-ਟੁਕੜਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ :

- (ੳ) ਫਰੀਦਾ ਜੇ ਤੂੰ ਅਕਲ ਲਤੀਫੁ ਕਾਲੇ ਲਿਖ ਨਾ ਲੇਖ
ਆਪਨਤੇ ਗਿਰੀਵਾਨ ਮਹਿ ਸਿਰੁ ਨੀਵਾ ਕਰ ਦੇਖ।
- (ਅ) ਤੋਹੀ ਮੋਹੀ ਮੋਹੀ ਤੋਹੀ, ਅੰਤਰ ਕੈਸਾ।
ਕਨਕ ਕਟਿਕ, ਜਲ ਤਰੰਗ ਜੈਸਾ।
- (ੲ) ਸਭ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਜੋਤਿ ਹੈ ਸੋਇ
ਤਿਸ ਦੈ ਚਾਨਣਿ ਸਭ ਮਹਿ ਚਾਨਣੁ ਹੋਇ
ਗੁਰਸਾਖੀ ਜੋਤਿ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ।
- (ਸ) ਜਗਤ ਮਹਿ ਝੂਠੀ ਦੇਖੀ ਪ੍ਰੀਤਿ
ਅਪਨੇ ਹੀ ਸੁਖ ਸਿਉ ਸਭ ਲਾਗੇ ਕਿਆ ਦਾਰਾ ਕਿਆ ਮੀਤ।
10+10=20
- (ੳ) ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦੀ ਕਵਿਤਾ 'ਬੇੜਾ ਬੰਧਿ ਨਾ ਸਕਿਉ'
ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਦੱਸੋ। 10
- (ਅ) ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਕਵਿਤਾ 'ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਪਿਤਾ ਤੂੰ
ਹੈ ਮੇਰਾ ਮਾਤਾ' ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ। 10

3. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ ਦੇ ਨਿਬੰਧ 'ਗਿਆਨ ਹੀ ਪਰਮ ਅਨੰਦ ਹੈ' ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਲਿਖੋ। 20
4. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ ਦੀ ਵਾਰਤਕ ਦੀਆਂ ਕਲਾਤਮਕ ਖੂਬੀਆਂ ਜਾਂ ਨਿਬੰਧ ਕਲਾ ਉੱਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। 20
5. 'ਚੰਦਨ ਦੇ ਓਹਲੇ' ਨਾਟਕ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ। 20
6. 'ਚੰਦਨ ਦੇ ਓਹਲੇ' ਨਾਟਕ ਦੇ ਪਾਤਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਦਾ ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਨ ਕਰੋ। 20
7. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਰਚਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ। 20
8. ਕਿਸੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਉੱਤਰ ਦਿਉ :
- (ੳ) 'ਚੰਦਨ ਦੇ ਓਹਲੇ' ਨਾਟਕ ਵਿੱਚ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਿਹੜਾ ਪਾਤਰ ਚੰਗਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਉਂ ?
- (ਅ) ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ 'ਜਿੱਥੇ ਵੱਸੇ ਅਜ਼ਾਦੀ' ਨਿਬੰਧ ਵਿੱਚ ਕੀ ਕਹਿਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ?
- (ੲ) 'ਚੰਦਨ ਦੇ ਓਹਲੇ' ਨਾਟਕ ਦਾ ਨਾਮ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਸਹੀ ਲਗਦਾ ਹੈ ?
- (ਸ) 'ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦੀਆਂ ਬੁਨਿਆਦਾਂ' ਨਿਬੰਧ ਵਿੱਚ ਲੇਖਕ ਦੇ ਕੀ ਵਿਚਾਰ ਹਨ ?
- (ਹ) 'ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ' ਨਿਬੰਧ ਵਿੱਚ ਲੇਖਕ ਕੀ ਕਹਿਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ?
- (ਕ) 'ਮੋਤੀ ਤ ਮੰਦਰ ਉਸਰਹਿ' ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਕੀ ਸਮਝਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ ? 4×5=20