

**Exam. Code : 103204**  
**Subject Code : 1110**

**B.A./B.Sc. 4<sup>th</sup> Semester**  
**PUNJABI ELECTIVE**

Time Allowed—Three Hours] [Maximum Marks—100

ਨੋਟ :— ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

1. (ੳ) 1701-1900 ਈ. ਅਰਥਾਤ ਪਿਛਲੇ ਮੁਗਲ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਰਚੀ ਗਈ ਸੂਫੀ ਕਵਿਤਾ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਵਾਉ।

ਜਾਂ

18ਵੀਂ ਤੋਂ 19ਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਰਚੇ ਗਏ ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾ-ਕਾਵਿ ਦੇ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਕਾਵਿ-ਕਲਾ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਈਆਂ ਲਿਖੋ।

- (ਅ) ਮੱਧ-ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਰਚੇ ਗਏ ਵਾਰ-ਕਾਵਿ ਅਤੇ ਜੰਗਨਾਮਿਆਂ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

18ਵੀਂ ਤੋਂ 19ਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਵਾਰਤਕ ਸਾਹਿਤ ਸੰਬੰਧੀ ਇੱਕ ਲੇਖ ਲਿਖੋ।

20+20=40

2. (ੳ) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਵਿਚਲੇ ਗਲਤ ਸ਼ਬਦ ਜੋੜਾਂ ਨੂੰ ਸੋਧ ਕੇ ਲਿਖੋ :

ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਇਕ ਉਗਾ ਲਖਾਰੀ ਇਕ ਵਰੀ ਗੁਰਦੇਵ ਟਗੋਰ ਨੂੰ ਆਪਨੀਆਂ ਕੁਜ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੀਆਂ ਕਵਤਾਵਾਂ ਦਖੋਣ ਗਿਆ ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਔਹ ਕਵਤਾਵਾਂ ਵਾਪਸ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਉਸ ਨੂੰ ਕਹਾ ਕੇ ਉਹ ਆਪਨੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਵਿਚ ਲਿਖ ਕੇ ਲਆਵੇ

(ਅ) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਰਾਮ ਚਿੰਨ ਲਾ ਕੇ ਲਿਖੋ :

ਅਕਲ ਕਰ ਉਇ ਇੰਦਰਾ ਕਿਉਂ ਇਥੋਂ ਘਰ ਉਜਾੜਦੇ ਜੇ  
ਕਿਉਂ ਸਾਰੀ ਸ਼ਰੀਕਾਂ ਦੇ ਸਾਂਭਣ ਜੋਗੀ ਛੱਡਦੇ ਜੇ ਸੰਤਾ ਸਿੰਘ  
ਨੇ ਦੋਵੇਂ ਬਾਹਵਾਂ ਉੱਚੀਆਂ ਚੁੱਕ ਕੇ ਕਿਹਾ ਹੋਲਾ ਸੁਣ ਕੇ ਉਹ  
ਰੋਟੀ ਖਾਂਦਾ ਵਿੱਚੋਂ ਛੱਡ ਕੇ ਏਧਰ ਨੂੰ ਭੱਜ ਉੱਠਾ ਸੀ

5+5=10

3. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਮੂਲ ਸੰਕਲਪਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਆਪਣੇ  
ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਕਰੋ :

ਬਿੰਬ, ਪ੍ਰਤੀਕ, ਬੁਣਤੀ ਤੇ ਬੁਣਤਰ, ਵਿਰੋਚਣ। 5+5=10

4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਰੂਪਾਂ-ਵਿਧਾਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ  
ਤੱਤਾਂ ਸਮੇਤ ਲਿਖੋ :

ਕਿੱਸਾ, ਕਾਫ਼ੀ, ਜੰਗਨਾਮਾ। 10+10=20

5. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਆਪਣੇ  
ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਲਈ ਕਿਥੋਂ ਤੱਕ ਢੁਕਵੀਂ  
ਲਿਪੀ ਹੈ? ਦਲੀਲਾਂ ਦੇ ਕੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ। 20